

A stylized, light-colored illustration of a plant with several leaves and a cluster of small, round buds or flowers, positioned on the left side of the slide against a dark brown background.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΗ ΤΡΙΛΟΓΙΑ

**Πολιτιστικό Πρόγραμμα
«ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΚΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ»**

1^ο ΕΠΑΛ Γαλατσίου

ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

- Νεοκλασικά είναι τα κτήρια, η αρχιτεκτονική των οποίων είναι εμπνευσμένη από την μορφή των αρχαίων ελληνικών ναών (κίονες, αετώματα κλπ.). Κατά τον 19^ο αιώνα, υπήρχε μεγάλος θαυμασμός για την νεοκλασική αρχιτεκτονική, σε ολόκληρη την Ευρώπη.
- Κατά μήκος της οδού Πανεπιστημίου, ανάμεσα στις πλατείες Ομονοίας και Συντάγματος, έχουν κτιστεί μερικά από τα πιο σημαντικά δημόσια κτήρια της Αθήνας και πολλά από αυτά είναι νεοκλασικά ή έχουν νεοκλασικά στοιχεία.

ΟΔΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ



631 ΑΘΗΝΑΙ. ΟΔΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ — ATHENS. UNIVERSITY AVENUE.

Η ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΗ ΤΡΙΛΟΓΙΑ

- Ανάμεσά τους ξεχωρίζουν -το ένα δίπλα στο άλλο- τρία νεοκλασικά κτήρια, η Βιβλιοθήκη, το Πανεπιστήμιο και η Ακαδημία, τα οποία αποτελούν την Αθηναϊκή Νεοκλασική Τριλογία, γνωστά και ως «οι τρεις ναοί της μάθησης».
- Τα κτήρια έχουν σχεδιαστεί από τους Δανούς αρχιτέκτονες αδελφούς Χάνσεν, οι οποίοι έχουν κτίσει πολλά νεοκλασικά κτήρια σε όλη την Ευρώπη, όπως το κοινοβούλιο της Βιέννης κ.α.

ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΝΑΟΙ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ



ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

- Αρχιτέκτονας: Θεόφιλος Χάνσεν
- Χρόνος κατασκευής: 1887 – 1902
- Αποτελείται από τρία επί μέρους κτήρια. Στο κεντρικό στεγάζεται το αναγνωστήριο με την γυάλινη οροφή.
- Το πιο εντυπωσιακό στοιχείο του κτηρίου είναι η είσοδος του με την διπλή σκάλα.

ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

- Αρχιτέκτονας: Χριστιανός Χάνσεν
- Χρόνος κατασκευής: 1839 – 1864
- Αποτελείται από ένα σύνολο κτηρίων που συνδέονται μεταξύ τους, σχηματίζοντας ένα διπλό T με δύο αυλές.
- Αξιοπρόσεκτα στοιχεία: οι τοιχογραφίες στην πρόσοψη και στο εσωτερικό.

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ





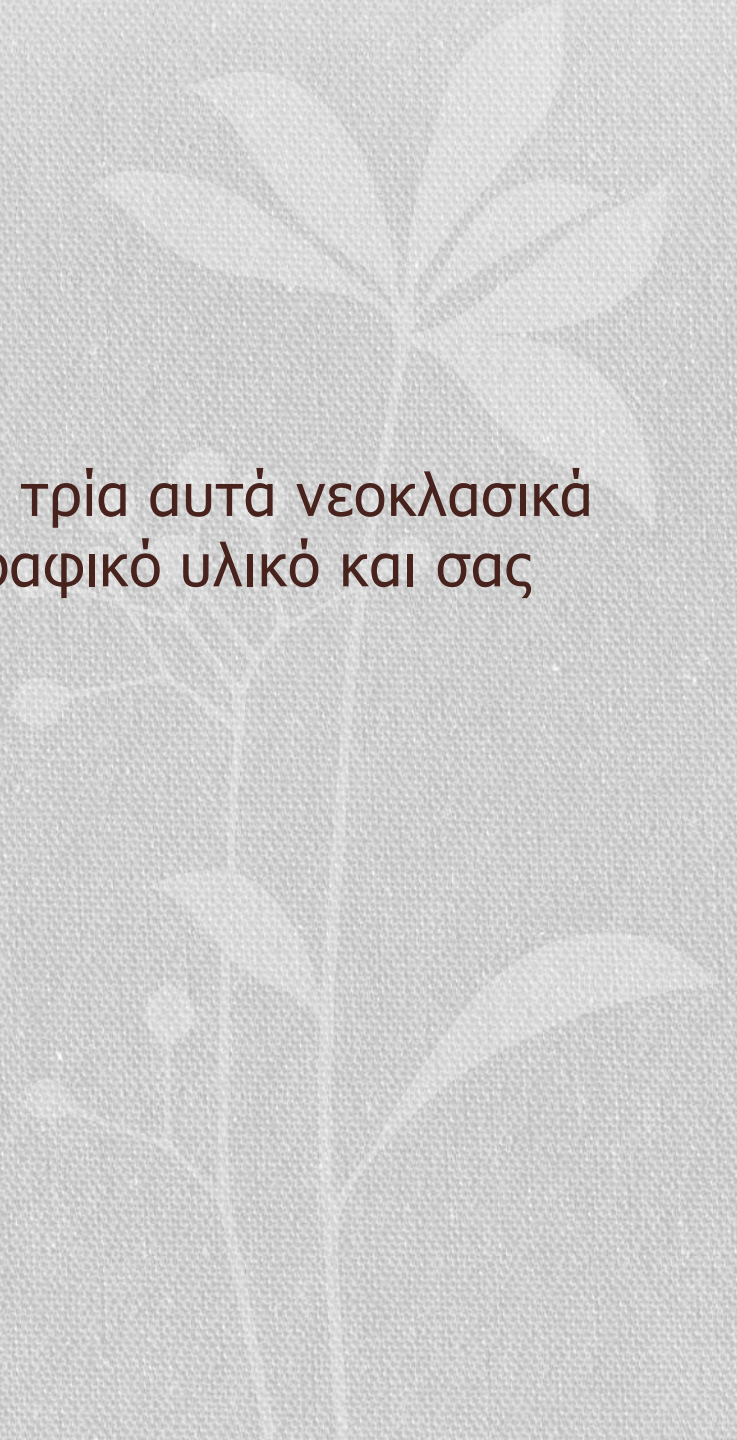
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

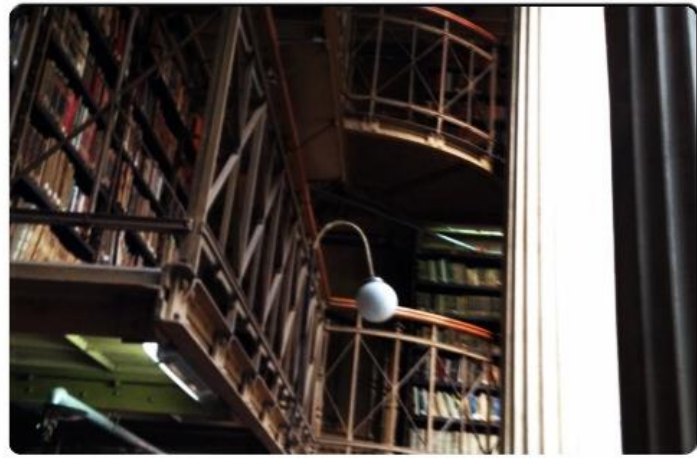
- Αρχιτέκτονας: Θεόφιλος Χάνσεν. Η Ακαδημία θεωρείται το αρτιότερο έργο του και ένα από τα ωραιότερα νεοκλασικά κτήρια στον κόσμο.
- Χρόνος κατασκευής: 1859–1863 & 1868-1885. Κύριο υλικό κατασκευής είναι το μάρμαρο.
- Αποτελείται από τρία αυτοτελή κτήρια. Το κεντρικό κτήριο συνδέεται με τα πλαϊνά μέσω ενός διαδρόμου.
- Εντυπωσιακοί είναι οι δύο κίονες μπροστά στην είσοδο, με τα αγάλματα του Απόλλωνα και της Αθηνάς.
- Σκοπός της Ακαδημίας είναι η προαγωγή των Επιστημών, των Γραμμάτων και των Τεχνών και η στήριξη της επιστημονικής έρευνας.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

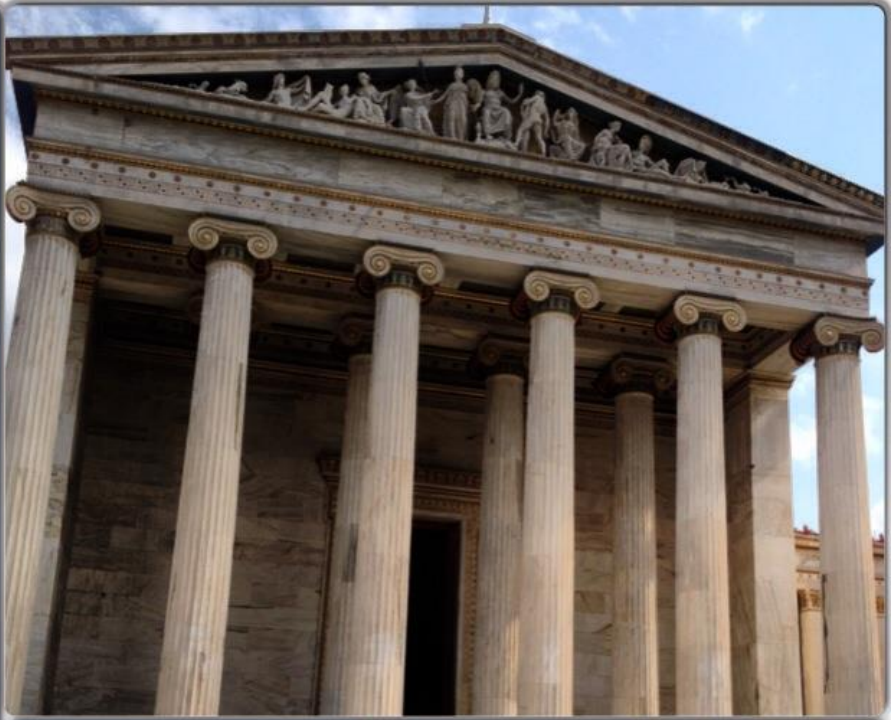


Μετά την εκπαιδευτική μας επίσκεψη στα τρία αυτά νεοκλασικά κτήρια, αποκτήσαμε ένα πλούσιο φωτογραφικό υλικό και σας παρουσιάζουμε ένα μέρος του.









Σας ευχαριστούμε για την προσοχή σας!

1^ο ΕΠΑΛ Γαλατσίου
Πολιτιστικό Πρόγραμμα
«Ιστορικά Κτήρια της Αθήνας»

Τάξη Β & Γ
Τομέας Δομικών Έργων

Υπεύθυνοι Καθηγητές Προγράμματος:
Γεωργούλη Αικατερίνη
Γιάνναρη Φωτεινή
Νταλάκας Χαράλαμπος